

28 VENDREDI NOVEMBRE

12h00 - 21h

grande galerie

petite galerie

cabinet curiosités

édulab Pasteur

hall Pasteur

12h00

22h09
Ouverture en
musique

12h30

13h00

**La cantine de
Parvin & Zali**
repas à prix libre

menu Zali : Salade
vietnamienne + gâteaux
menu Parvin : Samoussa +
riz pilao

13h30

CINÉLAB

accès libre
"L'île aux fleurs", 12 min
court métrage brésilien

14h00

PARLE M'EN !

accès limité
Jeu théâtral participatif avec
les collégien·nes du Collège
Émile Zola

14h30

**Séances de
Qigong**

accès libre

Séances de Qigong en
mode découverte par
l'Association La mort, tout
un art !

15h00

TÊTE D'AFFICHE

accès limité
Atelier
avec les collégien·nes du
Collège Émile Zola

15h30

**Visite du
bâtiment par
les enfants de
l'école**

sur inscription

16h00

CINÉLAB

accès libre
"Les Eclaireuses", 1h30
de Lydie Wisshaupt
Claudiel

16h30

**Français pour
toutes et tous
Immersion#01**

accès libre
Venez prendre un cours,
tout en langue étrangère
- 30 min

17h00

**Kit de soins
pour
démocratie
mal en point**

accès libre
Une conversation à
plusieurs voix, avec le
public, animée par Lucas
Sarafian, journaliste
politique à Politis, Gaëlle
Rougier, adjointe à
l'éducation de la ville de
Rennes, l'association Front
de mères et l'Hôtel Pasteur.

18h00

18h30

19h00

19h30

20h00

20h30

21h00

MAIS AUSSI

C'est quoi Pasteur ? - montée d'escalier et appartement

Exposition Azzedine Dessine - appartement

Exposition OA Mijoter - appartement

Espace de libre expression - appartement

14h - 17h / Découverte chantier participatif - grande loge

14h - 17h / Exposition Le Monde invisible - lingerie buanderie



Le collectif rennais La Bulle
propose un accueil gratuit
pour les enfants de 17h30
à 20h pendant la rencontre.
Inscriptions par mail ou par
tel : 07.69.97.21.05

La journée du vendredi est en partenariat avec
Politis, média généraliste indépendant.

**PASTEUR,
C'EST QUOI CET HÔTEL OÙ ON
NE DORT PAS ?**

12h - 12h30 : 22h09 - Ouverture en musique dans la grande galerie - **accès libre**
Sept meufs font des reprises garage - ou salon, car acoustiques - entre chants polyphoniques, guitares, violoncelle et basse

12h30 - 14h : La cantine de Parvin et Zali - petite galerie, premier étage - **accès libre et prix libre**
menu Zali : Salade vietnamienne + gâteaux
menu Parvin : Samoussa + riz pilao

13h : Cinélab - salle commune de l'édu-lab - **accès libre**
"L'île aux fleurs", court métrage brésilien - 12 min

14h / 14h45 / 15h30 : Atelier QiGong (trois séances) avec Lucile Milliard - Cabinet de curiosité - durée 30' + discussion - **accès libre**
Séances de Qigong en mode découverte : Association La mort, tout un art !
Des séances en mode découverte le temps d'un après-midi dans cet hôtel où on ne dort pas mais dans lequel on peut prendre soin de soi.

14h - 17h : Découverte du chantier participatif
Peinture, menuiserie : relooking des portes de placards de la cuisine - Grande Loge
Ce chantier participatif est mis en place dans le cadre du projet Apprentissage In Situ, développé à Rennes via le programme Deffinov Tiers-Lieux (Ministère du Travail, Régions de France, ANCT), qui vise à faciliter l'accès à la formation pour des publics éloignés de l'emploi et/ou de la formation au sein de tiers-lieux. Ainsi, ce projet est porté par plusieurs tiers-lieux rennais (Hôtel Pasteur, La Basse Cour, Bâtiment à Modeler - BAM) en partenariat avec le GRETA-CFA Est Bretagne.

14h - 17h : exposition monde invisible (étapes) Par Flavien Théry et Fred Murie - en lingerie buanderie - **accès libre**
Venez découvrir en avant première les coulisses de l'exposition Monde invisible qui sera à découvrir aux Champs libres à partir de mai 2026

15h : Visite du bâtiment par les enfants de l'école
Départ hall Pasteur - sur inscription
C'est quoi cet hôtel où on ne dort pas ? Une école !
Le temps d'un après-midi, les élèves de l'école maternelle deviennent guides et vous font découvrir leur univers.

28 VENDREDI NOVEMBRE

15h30 : Cinélab - salle commune de l'édu-lab - **accès libre** - Les Eclaireuses, de Lydie Wisshaupt-Claudel

17h - 17h30 : Français pour toutes et tous - Grande Galerie - **accès libre**
En immersion #1 : Venez prendre un cours, tout en langue étrangère. Changez de repères pour une plongée dans un voyage linguistique inattendu. Combien de mots retiendrez-vous ? Des rendez-vous pour prendre conscience d'une dérive toujours ~~plus discriminatoire de l'accès au français.~~

14h - 20h : Journée de création et réflexion autour de nos outils démocratiques

13h30 - 15h00 : PARLE M'EN ! - Une anti-chambre où on ne dort pas - Grande galerie et autres - **accès limité**
OUTIL 1 / Jeu théâtral participatif avec les collégien·nes du Collège Émile-Zola / À partir d'un texte de loi à débattre sur l'utilisation des téléphones portables au collège, ce jeu propose de découvrir les rôles des différent·es acteur·ices de l'assemblée et leurs responsabilités.

15h - 15h45 : TÊTE D'AFFICHE - édu-lab - **accès limité**
OUTIL 2 / Atelier de mise en mots et en images des luttes, avec les collégien·nes du Collège Émile Zola / 1h
Cet atelier est un temps créatif pour découvrir notre droit à la manifestation : exprimer nos idées et nos luttes haut et fort, en couleur et en slogans.
Un atelier encadré suivi d'un espace en accès libre dans le lieu, jusqu'au 2 décembre, n'hésitez pas à passer !

18h30-20h : «Kits de soins pour démocratie n'en point» - Grande galerie - **accès libre**
Une conversation à plusieurs voix, avec le public, animée par Lucas Sarafian, journaliste politique à Politis.
Quelle place avons-nous toutes et tous pour rester engagé·es dans une démocratie trop souvent défaillante ?
De quels outils peut-on s'emparer, à nos différentes échelles, pour participer à « réparer » le collectif ?
Avec :
• Aurélie Macé et Lalah Bathily de l'association Front de mères
• Gaëlle Rougier, adjointe à la Ville de Rennes
• Valentine Letellier et Abdel Djallil Boumar, membres de l'association l'Hôtel Pasteur

29 SAMEDI NOVEMBRE

12h30 - minuit

grande
galerie

petite
galerie

édulab
pasteur

appartements

cabinet de
curiosités

12h00

12h30

**La cantine de
Parvin & Zali**

repas à prix libre
menu Zali : riz lait coco +
entrée
menu Parvin : Spoulet
tandoori + laddu

13h00

CINÉLAB

accès libre
Carte blanche aux
adhérent-e-s de la Cloche
Sélection de films réalisés
par les bénévoles de la
Cloche

13h30

14h00

14h30

**Français pour
toutes et tous
Immersion#02**

accès libre
Venez passer l'examen
de langue requis
pour constituer votre
dossier de demande de
nationalité française

inscription

15h00

**Atelier
cyanotype**

accès libre
Atelier de conception
de nappes en
cyanotype.

15h30

**Zone de
décompression
sensorielle**

accès libre

Création d'affiches
accès libre
risographie et
brodeuse numérique

CINÉLAB

accès libre
Carte blanche
à l'association
LouvRageuse puis
atelier avec Marine
Lacoste et Lucie
Rivoalen.

16h00

16h30

17h00

17h30

**Rencontre avec
la librairie
Comment dire**

18h00

accès libre
3 auteures pour
faire résonner les
thématiques de journée
de l'événement.

18h30

HALL OF FAME

accès libre
Vernissage de
l'exposition Hall of fame
de la scène Ballroom
rennaise.

19h00

19h30

MAIS AUSSI

C'est quoi Pasteur - montée d'escalier et appartement

Exposition Azzedine Dessine - appartement

Exposition OA Mijoter - appartement

14h - 17h / Découverte chantier participatif - grande loge

14h - 17h / Espace de libre expression - appartement

14h - 17h / Exposition Le Monde invisible - lingerie buanderie

17h / Live session par 936 prod - blanchisserie-teinturerie

20h00

20h30

21h00

20H

Herschel

22H - 00H

DJ SET

**Les Chiennes
de l'Hexagone**

19h - 00h00 : Buvette
Pasteur

19h - 22h : restauration
Gingeambre

en continue : équipe mobile
Réduction des risques avec les
bénévoles du 4bis

mise en lumière et scénographie
de la grande galerie par le
collectif Déjà demain

12h30 - 14h : La cantine de Parvin et Zali

Petite galerie, premier étage -

accès libre

Menu Zali : riz lait coco + entrée

Menu Parvin : poulet tandoori + laddu

13h : Cinélab - projection en salle commune de l'édulab - **accès libre**

Carte blanche aux adhérent·e·s de la Cloche.

Sélection de films réalisés par les bénévoles de la Cloche

Du métro de Cleunay et BAM - court métrage - 7 min

Un sale punk - court métrage - 17 min

Cosmose - court métrage - 9 min

14h - 17h : Découverte du chantier participatif

peinture, menuiserie : Relooking des portes de placards de la cuisine - Grande Loge - **accès libre**

Ce chantier participatif est mis en place dans le cadre du projet Apprentissage In Situ, développé à Rennes via le programme Deffinov (Ministère du Travail, Régions de France, ANCT), qui vise à faciliter l'accès à la formation pour des publics éloignés de l'emploi et/ou de la formation au sein de tiers-lieux. Ainsi, ce projet est porté par plusieurs tiers-lieux rennais (Hôtel Pasteur, La Basse Cour, Bâtiment à Modeler - BAM) en partenariat avec le GRETA-CFA Est Bretagne.

14h - 17h : exposition Monde invisible

Flavien Théry et Fred Murie - en lingerie buanderie - **accès libre**

Venez découvrir en avant première les coulisses de l'exposition Monde invisible qui sera à découvrir aux Champs Libres à partir de mai 2026.

14h - 17h : Espace d'affichage

interpellation - appartement 1 - **accès libre**

14h30 - 16h : Français pour toutes et tous

- appartement 3 - **accès libre**

En immersion #2 : Venez passer l'examen de langue requis pour constituer votre dossier de demande de nationalité française. [Aurez-vous le niveau ?](#)

15h : Atelier cyanotype sur nappe - appartement 1 - **accès libre**

Atelier conception de nappes de table en cyanotype avec Marie-Magdeleine Guérédrak

29 SAMEDI NOVEMBRE

15h - 18h : Création d'affiches à l'édulab

Risographie et brodeuse numérique - **accès libre**

15h30-17h30 : Zone de décompression sensorielle

- petite galerie

15h30 - 17h30 : Cinélab - projection en

salle commune de l'édulab - **accès libre**

Carte blanche à l'association LouvRageuse :

Le bleu te va bien. De Lucie Rivoalen.

Suivie d'un atelier animé par Lucie et

Marine sur la place du soutien dans nos

vies : comment trouver sa juste place, et

existe-t-elle seulement?

17h : Live session par 936 prod - blanchisse-

rie-Teinturerie, collectif hip hop

17h30 - 19h : Rencontre avec la librairie

Comment dire - cabinet de curiosités -

accès libre

3 auteur·ices invité·es pour faire résonner les thématiques de journées de l'événement

: **Désarmer le béton** de Léa Hobson, Éditions La découverte

Boum boum, politiques du dance floor de Arnaud Idelon, Éditions Divergences ;

Ce n'est qu'un jeu - Usages politiques du jeu de société de Henri Kermarrec, Éditions Du commun.

PASTEUR, ON Y FAIT AUSSI LA FÊTE !

19h - 20h : HALL OF FAME

- vernissage de l'exposition de la scène Ballroom rennaise - grande galerie, paillasses

20h - 21h : Herschel

- grande galerie

(duo guitare/batterie, indie folk)

22h - 00h30 : DJ set Les chiennes de l'Hexagone

30 DIMANCHE NOVEMBRE

14h - 18h

édulab
pasteur

grande
galerie

appartements

Tout
Pasteur

Cabinet
de
curiosités

12h00

12h30

13h00

13h30

14h00

14h30

15h00

15h30

16h00

16h30

17h00

17h30

18h00

18h30

19h00

19h30

20h00

20h30

21h00

À nous de jouer !

accès libre

Venez jouer avec le
collectif GRAL,
et découvrir des jeux de
créatrices.

Retrouver aussi un
espace jeux
par l'association l'Hôtel
Pasteur.

Vilaine Bouche

accès libre
Duo Chanson A Capella

KING CONTES création de décors

accès libre
pour les enfants dès
7 ans - accompagné-es
Venez créer le décor du
spectacle King Contes !

KING CONTES spectacle

accès libre
contes inclusifs pour les
enfants et les plus grand-es.

CAFÉ - C'est quoi Pasteur ?

accès libre et gratuit

Croquer Pasteur

accès libre
Vient dessiner Pasteur en
itinérance avec Inès.

Târoot

accès libre
installation artistique, d'
Alma Oskouei, mono-uti-
lisatrice en réalité
étendue (XR).

petite galerie

Goûter Chez Ramzi

prix libre

MAIS AUSSI

C'est quoi Pasteur - montée d'escalier et appartement

Exposition Azzedine Dessine - appartement

Exposition OA Mijoter - appartement

Espace de libre expression - appartement

PASTEUR,
C'EST QUOI CET HÔTEL OÙ ON
NE DORT PAS ?

14h - 14h30 : C'est quoi Pasteur ? -

Place Pasteur

Venez prendre un café et découvrir le projet de l'Hôtel Pasteur !

À partir de 14h : À nous de jouer !

Espaces de jeux de construction dans des grands espaces et jeux de société en accès libre.

Vous y trouverez les classiques, du Uno au Puzzle, mais aussi des jeux de créateur·ices dans des domaines très éclectiques qui nous amènent à changer nos regards sur les transformations à l'œuvre : les métiers du bâtiment durable, le consentement, les privilèges, les punchline du rap, le milieu carcéral, le parcours pour accéder à l'apprentissage du français lorsque l'on arrive en France...

14h : Collectif Le GRAL - Grande galerie - accès libre

Venez jouer avec le collectif GRAL, et découvrir les jeux de créateur·ices.

14h30 : Atelier Croquer Pasteur - avec Inès Collet - En itinérance - Tout public
Lorsque l'on passe devant Pasteur, on se demande : "C'est quoi cet hôtel ?" Et si tu venais y répondre en dessin ? En partant du "Croquis d'un séjour à Pasteur" d'Inès Collet, viens nous aider à cartographier ce lieu en couleurs !

14h - 18h : Târoot,

Installation artistique Alma Oskouei - Cabinet de curiosités -
Târoot est une installation artistique mono-utilisateur en réalité étendue (XR). La narration s'articule autour de l'artiste et des histoires racontées par sa grand-mère avant les siestes d'été à Téhéran sous forme d'une séance de tirage de cartes.

15h30 - 17h30 : Cinélab - Projection en accès libre - Salle commune de l'édulab - Carte blanche aux enfants de l'école maternelle Pasteur

- La sorcière dans les airs - 26 min - court métrage animé
- Filante - 9 min - court métrage animé
- Swing to the moon - 7 min - court métrage animé
- Le gruffalo - 45 min - animé
- Zebulon le dragon - 26 min - court métrage animé

30 DIMANCHE NOVEMBRE

14h30 - 16h : KING CONTES - Création de décors - Appartement - **Accès libre**
Venez créer le décor du spectacle KING CONTES !

Pour les enfants à partir de 7 ans et leurs accompagnateur·ices et pour toutes celles qui veulent.

16h - 16h40 : KING CONTES - Contes inclusifs pour les enfants et les plus grand·es - Appartement - **Accès libre** à partir de 7 ans

17h00 : Vilaine Bouche

Duo Chanson A Capella - Grande galerie - **Accès libre**

La Vilaine Bouche parle d'Amour comme elle parle de mort, elle dérange comme elle peut bercer et consoler. Elle est bruyante et édentée. Elle chante avec ce qu'elle a, sa voix, et rien de plus.

16h30 : Goûter Chez Ramzi et buvette à prix libre.

à découvrir, sur la durée de l'évènement du vendredi 28/11 au mardi 2/1

/ Montée d'escalier :

"C'est quoi Pasteur ?" - Découvrez le projet Pasteur et son fonctionnement en montant les marches jusqu'au 1er étage

/ 1er étage :

Exposition scène Ballroom rennaise

/ 2ème étage - appartements :

C'est quoi Pasteur ? Espace ressource de Pasteur - dans les appartements au 2ème étage

Ça dit quoi ?! - Espace libre d'expression-affichage-interpellation - autour des questions qu'on se pose dans la recherche action APAISE - appartements avec vue

OA MIJOTER - Exposition des travaux de Marie-Magdeleine - étudiante à LISAA sur la cuisine

Azzedine Dessine - Exposition
Azzedine fait partie des habitué·es de Pasteur ! Depuis un an et demi, il vient régulièrement profiter du lieu et des paillasses, que ce soit avec La Cloche ou simplement pour dessiner. Au fil de ses passages, nous avons rassemblé quelques-unes de ses créations - certaines sont déjà visibles à la conciergerie. Cet évènement est l'occasion de les faire découvrir au grand public !

02 MARDI DÉCEMBRE

Grande galerie

12h00	Le déjeuner des lieux voisins <i>sur invitation</i>
12h30	
13h00	
13h30	
14h00	
14h30	
15h00	
15h30	
16h00	
16h30	
17h00	
17h30	
18h00	Assemblée Générale attablée de l'Hôtel Pasteur <i>sur inscription</i>
18h30	
19h00	
19h30	
20h00	
20h30	
21h00	

À découvrir, sur la durée de l'évènement
du vendredi 28/11 au mardi 2/1

/ Montée d'escalier :

"C'est quoi Pasteur ?" , découvrez le
projet Pasteur et son fonctionnement en
montant les marches jusqu'au 1er étage.

/ 1er étage :

Exposition scène Ballroom rennaise

/ 2ème étage - appartements :

C'est quoi Pasteur ? - Espace res-
source de Pasteur - dans les appartements
au 2ème étage

Ça dit quoi ?! - Espace libre d'ex-
pression-affichage-interpellation - au-
tour des questions qu'on se pose dans la
recherche action APAISE - appartements
avec vue.

OA MIJOTER - Exposition des travaux
de Marie-Magdeleine - étudiante à LISAA
sur la cuisine.

Azzedine Dessine - Exposition
Azzedine fait partie des habitués de
Pasteur ! Depuis un an et demi, il vient
régulièrement profiter du lieu et des
paillasses, que ce soit avec La Cloche ou
simplement pour dessiner. Au fil de ses
passages, nous avons rassemblé quelques-
unes de ses créations - certaines sont
déjà visibles à la conciergerie. Cet
évènement est l'occasion de les faire
découvrir au grand public !

PASTEUR,
C'EST QUOI CET HÔTEL OÙ ON
NE DORT PAS ?

02 MARDI DÉCEMBRE

12h - 14h : Le déjeuner des lieux voisins

- Grande galerie
- sur invitation

Cette invitation s'inscrit dans la continuité du Labo inter-lieux, une communauté de pratique, née avec le projet de l'Hôtel Pasteur, dont les membres se donnent rendez-vous depuis plusieurs années pour s'entraider sur ces questions. Cette rencontre est accompagnée par les étudiant·es du master EUR Caps - approches créatives dans l'espace public.

Des nouvelles rencontres à la suite de ce rendez-vous seront proposées par d'autres lieux pour poursuivre les échanges au plus près des situations de chacun·e.

18h - Assemblée Générale de l'Hôtel Pasteur

- Grande galerie
- sur inscription - nombre de place limitée

Une AG attablée, un menu pour ordre du jour !

La gouvernance collégiale et tournante est une singularité du projet associatif. Depuis 2016, l'un des principes essentiels du projet Pasteur est l'implication des hôtes et des adhérent·es qui, accueilli·e·s dans l'Hôtel Pasteur et qui contribuent à son fonctionnement dans une logique de réciprocité. Cette implication vaut non seulement dans les différents actes de la vie quotidienne du lieu mais elle s'exprime aussi dans la participation à la définition des orientations du projet et, d'une façon plus large, à sa gouvernance. L'occasion de partager le rapport d'utilité, une manière de témoigner et de comprendre le sens de ce qui est mené dans le lieu.

